

## SUMÁRIO

Prefácio.....	9
Agradecimentos.....	11
1. O passado como prólogo.....	13
<i>Os prenúncios divinos em muitas formas diárias</i>	
2. Pensando sobre Deus.....	24
<i>Uma argumentação a partir de René Descartes e Stanislaw Lem</i>	
3. No princípio.....	42
<i>Uma argumentação a partir de Deus</i>	
4. Mundos secundários.....	56
<i>Uma argumentação a partir da teoria literária</i>	
5. Asas em pleno fulgor e faróis vacilantes.....	78
<i>Uma argumentação a partir de Gerard Manley Hopkins e Virginia Woolf</i>	
6. Pensamentos noturnos e sonhos diurnos.....	105
<i>Uma argumentação a partir de Francisco Goya</i>	
7. Encontrando o inesperado.....	129
<i>Uma argumentação a partir de Jesus</i>	
Epílogo.....	149
Bibliografia.....	151
Índice.....	154